

ogród
powszechny

A stylized green graphic of a plant with several leaves and a central stem with a circular node. The graphic is composed of solid green shapes and is positioned behind the main text.

OGROD.



ogród
powszechny

OGRÓD POWSZECHNY

Co roku przestrzeń wybrukowanego teatralnego parkingu na skrzyżowaniu Alei Zielenieckiej i Targowej zamienia się na parę miesięcy w zazieleniony plac z roślinami ozdobnymi i grządkami warzywnymi.

Od maja do września spotykamy się zarówno przy wspólnym sadzeniu roślin, podlewaniu i opiece nad nimi, jak i siadamy przy wspólnym drewnianym stole, gdzie co tydzień można porozmawiać i posłuchać o filozofii, książkach, historii, przyrodzie, czy globalnej odpowiedzialności.

Nasz ogród to nie tylko sadzenie roślin, ale przede wszystkim przestrzeń do wspólnej refleksji, wymiany zdań i spostrzeżeń na temat świata i ludzi – w dialogu z naukowcami, aktywistami i artystami. Oprócz udziału w licznych spotkaniach dyskusyjnych można w **Ogrodzie Powszechnym** potaćczyć, obejrzeć film, posłuchać koncertu czy pędzić aktywnie czas na twórczych zajęciach ze swoimi pociechami.

Chcemy, aby tegoroczny **Ogród Powszechny** stał się swoistą „oazą antysmogową”. Sadzone w nim rośliny będą przede wszystkim roślinami poprawiającymi stan powietrza, wpływającymi na zmniejszenie zanieczyszczenia powodowanego smogiem. Nie będziemy udawać, że nasz skrawek zieleni u styku dwóch ruchliwych ulic może stać się przestrzenią wolną od zanieczyszczeń, ale chcemy, aby stał się miejscem, gdzie przez kilka miesięcy na spotkaniach i warsztatach ze specjalistami będzie można przekonać się, jak własnymi siłami walczyć ze smogiem w naszej codzienności. Jak poprawić stan powietrza, którym oddychamy w Warszawie? Jak bronić się przed toksynami w powietrzu? Jak rośliny mogą nam w tym pomóc? Co innego jest skutecznym narzędziem antysmogowej walki? I jak fakt, że walczymy o miasto wolne od zanieczyszczeń łączy się z naszą odpowiedzialnością za lepszy świat i ludzi?

PORZĄDKI WIOSENNE W OGRODZIE POWSZECHNYM

1. ZIELEŃ W NASZYM OTOCZENIU

21.04
Stół Powszechny
godz. 11:00

Zapraszamy na pierwsze spotkanie w Ogrodzie w tym sezonie. Przy herbacie lub kawie porozmawiamy o planach na najbliższe miesiące – o tym, co zaplanowaliśmy dla Was i o tym czego Wy oczekujecie od Ogrodu w tym roku.

Pod okiem **Darii Szarejko-Worobiej** – architektki krajobrazu i doktorantki w Katedrze Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie, posiejemy nasze pierwsze nasiona w tym roku i dowiemy się, jak dalej się nimi opiekować. Przynieście koniecznie opakowania po jogurtach, plastikowe pojemniki po warzywach lub inne pudełeczka, które będą nadawały się na rozsadę, a my zapewnimy ziemię i całą paletę nasion warzyw i ziół. Wyhodowane w domu sadzonki będziecie mogli posadzić u siebie na balkonie, w ogródku, na swoim podwórku lub w **Ogrodzie Powszechnym**.

2. WARSZTATY MIĘDZYPOKOLENIOWE

21.04
Stół Powszechny
godz. 12:30

Zapraszamy na warsztaty z międzypokoleniowej pielęgnacji, które mają na celu przybliżenie receptur i zasad pielęgnacji naturalnej. Podczas spotkania uczestniczki będą miały okazję dowiedzieć się, które zioła wpływają zbawiennie na wygląd cery czy samopoczucie. Czy nasze parapekowe uprawy mogą nam pomóc w walce o zdrowie? Zdecydowanie tak! Jeżeli zadajecie sobie czasem pytanie: po co właściwie ten czystek? To nasze spotkanie powinno rozwiać wszelkie wątpliwości. Wymiana międzypokoleniowej wiedzy to nie tylko okazja do przekazywania spisanych kiedyś nauk, ale również pretekst do spotkania tu i teraz. Umiejętne stosowanie ziół i roślin może działać zbawiennie dla naszej skóry i samopoczucia. Wiedziały o tym nasze babcie, które z natury czerpały całymi garściami. Teraz czas na nas. Zapraszamy Panie i dziewczyny w każdym wieku!

Warsztat poprowadzi:
MAGDA NIEMIRA – zafascynowana tajemnicami pielęgnacji studentka pracy socjalnej. Jej przygoda z tradycyjnymi kosmetykami i zbawiennym działaniem ziół rozpoczęła się, gdy znalazła u babci zeszyt „Maści i inne specyfiki”. Nie potrafi żyć bez toniku i uwielbia robić na drutach z mamą!

3. WSPÓLNE OBSADZANIE OGRODU „ANTYSMOGOWEGO”

12.05
godz. 11:00

Zapraszamy wszystkich do wspólnego sadzenia w Ogrodzie Powszechnym. Przestrzeń placu będziemy zazieleniać wybranymi przez specjalistów roślinami oczyszczającymi powietrze z substancji toksycznych. Doktorantka w Katedrze Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie – **Daria Szarejko-Worobiej**, opowie nam o właściwościach tych roślin i jak powinniśmy się nimi opiekować. A może niektóre z nich możemy hodować również u siebie w domu i przyczyniać się w ten sposób do oczyszczenia powietrza w miejscu, gdzie śpimy i spędzamy dużą część naszego życia?



**PROGRAM
OGRODU
POWSZECHNEGO
MAJ–WRZESIEŃ 2018**

info:
powszechny.com
strefawolnoslowa.pl
FB: Ogród Powszechny

4. NAS NIE DOTYCZY?

poniedziałki

28.05, 11.06, 2.07, 30.07, 10.09

godz. 19:00

Jeszcze nigdy w dziejach świata zwykli ludzie nie mieli tak bezpośredniego wpływu na losy zwykłych ludzi po drugiej stronie naszej planety. Tym samym to jednostki stają się coraz bardziej odpowiedzialne za procesy przenikania się systemów kulturowych, ekonomicznych czy społecznych. Jednocześnie żyjemy w świecie ukrytych konsekwencji – mało kto zdaje sobie sprawę z tego, do jakich krzywd lub możliwości przyczynił się jedząc bananową owsiankę na śniadanie lub kupując kolejny t-shirt na wyprzedaży. Planując wakacyjny wyjazd nie zwracamy uwagi na to, że turystyka nie jest jedynie możliwością oderwania się od codzienności i spędzania poza domem czasu wolnego. Zbyt szybko uwierzyliśmy, że rozdawanie lajków i komentarzy na facebooku nie niesie ze sobą żadnych konsekwencji. Przy czym facebook jest tylko małym fragmentem świata, jaki oddaliśmy matematycznym algorytmom, którym potulnie pozwalamy się oceniać, segmentować i wyznaczać nam możliwości wyborów również poza internetem. O tych wszystkich globalnych współzależnościach i o naszej odpowiedzialności za świat rozmawiać będziemy podczas spotkań. Bo nie jest łatwo być mieszkańcem planety Ziemi pod koniec drugiej dekady XXI wieku.

Prowadzenie:

PAWEŁ CYWIŃSKI – orientalista, kulturoznawca, geograf. Współtwórca Fundacji Polska Gościnność, która zajmuje się pomocą bezpośrednią uchodźcom w ramach inicjatywy Chlebem i Solą oraz prowadzi największy polskojęzyczny portal na temat uchodźców Uchodźcy.info. Współtwórca projektu post-turysta.pl, redaktor Magazynu Kontakt, publicysta i radiowiec. Na co dzień pracuje na Wydziale Geografii i Studiów Regionalnych UW.

5. SZUMI, TRZESZCZY, BRZĘCZY, WOŁA

poniedziałki co dwa tygodnie od 21.05

godz. 18:00

W szumie płynącej rzeki czy kofysanego wiatrem zboża, w trzasku płonącego ogniska, można usłyszeć cały świat. Kiedy ten szum i trzask zaczynają brzmieć jak stare radio, to może znaczyć, że nadawca zbytnio się oddalił. Albo coś nie gra z naszym odbiornikiem. Cyklem spotkań „Szumi, Trzeszczy, Brzęczy, Woła” stworzymy miejsce dialogu ludzi, dla których natura jest miejscem wypoczynku, domem, obiektem badań, rozmyślań, albo po prostu nieustającą inspiracją. To czas na rozmowę – mieszkańców miasta z naukowcami, zarówno tymi skupiającymi się na przyrodzie, jak i tymi, których uwaga kieruje się ku człowiekowi. Czy są dla nas bagno i las? Czy potrzebują nas lub my ich? Gdzie się nasze losy spotykają?

Prowadzenie:

BARBARA PIETRZAK – pracuje na Wydziale Biologii UW. W swoich badaniach pyta o to, jak kształtuje się indywidualność behawioralna zwierząt oraz jak zmienia się tempo starzenia się w odpowiedzi na zagrożenie. Prowadzi zajęcia na Wydziałach Biologii i Artes Liberales dotyczące ekologii osobników i ekosystemów, globalnych zmian środowiska i zagrożeń cywilizacyjnych. Popularyzuje naukę jako członkini towarzystwa Rzecznicy Nauki oraz Nauki dla Przyrody.

Współpraca:

„Nauka dla przyrody” to ruch społeczny, powstały z inicjatywy naukowców z kilkunastu polskich uniwersytetów i instytutów PAN. Jest wyrazem troski naukowców o ochronę polskiej przyrody, w tym – naturalnych procesów w niej zachodzących.

6. PROJEKCJE FILMÓW

**we współpracy z Millennium Docs Against Gravity
w każdy poniedziałek lipca
godz. 20.30**

Szczegółowy harmonogram projekcji oraz opisy filmów znajdują się na stronie FB Stołu Powszechnego i Ogrodu Powszechnego.

7. CIAŁO W OGRODZIE

**poniedziałki raz w miesiącu
25.05, 25.06, 16.07, 24.09
godz. 19:00**

Zapraszamy na kontynuację cyklu spotkań „Ciało w ogrodzie”. Z zaproszonymi gośćmi/gościniami będziemy rozmawiać o społecznej, biologicznej i medialnej roli ciała. O jego symbolicznej pozycji w (pop)kulturze i realnej w przestrzeni publicznej. Wspólnie przeanalizujemy ciało jako narzędzie polityczne, socjologiczne, kulturowe i fizyczne. Postaramy się spojrzeć na ciało z wielu perspektyw, w czym pomogą nam zaproszone do rozmowy osoby, reprezentujące różne środowiska: naukowe, kon(k)ulturowe, artystyczne, społeczne czy polityczne. Teoretycy i praktyczki.

Prowadzenie:

ŁUKASZ WÓJCICKI – edukator antyprzemocowy i genderowy.
Zgłębia temat relacji pomiędzy męską przemocą i płcią.
Aktywista Ekipy Antyprzemocowej, działacz stowarzyszenia
Głosy Przeciw Przemocy. Z ciałem pracuje jako performer
(m.in. związany z Komuną/Warszawa), tancerz i artysta sztuk walki.
Prowadzi bloga: www.lukaszwojcicki.noblogs.org

8. PISANIE CO WTOREK

**wtorki
godz. 19:00**

Spotykamy się, żeby pisać i gadać o tym, co napisaliśmy/łyśmy. Piszemy o tym, co nas śmiejesz, smuci, wkurza. O tym, co się dzieje wokół. Piszemy o naszych pragnieniach, lękach, żądaniach, fantazjach. Piszemy pojedynczo, w duetach, tercetach i grupach. Za każdym razem próbujemy sił w nowej formie. Często tworzymy teksty na podstawie pomysłów innych uczestników/czek.

Zajęcia są wolne od przemocy seksistowskiej, rasistowskiej, klasistowskiej, LGBTQ-fobicznej, ale podczas zajęć bywa, że cytujemy w naszych tekstach te różne formy przemocy i je przetwarzamy, obsmiewamy. Na spotkania można przychodzić ciągle, można przyjść tylko raz, można dołączyć później.

Moderator:

TOMASZ GROMADKA – dramaturg, animator kultury, okazjonalnie poeta, członek Fundacji Strefa WolnoSłowa i kolektywu Autonomiczna Przestrzeń Edukacyjna. Prowadzi zajęcia pisarskie w szkołach, aresztach i skłotach. Publikował w „Dialogu”, „Wakacje”, „Codzienniku Feministycznym”, „Helikopterze”, „Dwutygodniku”, „Dzienniku Opinii”. Spektakle na podstawie tekstów Tomasza Gromadka wystawiane były m.in. w Warszawie, Poznaniu, Bolonii i Brukseli.

9. FILOZOFIA W OGRODZIE

**we środy co dwa tygodnie od 23.05
godz. 19:00**

Co dwa tygodnie, w środowy wieczór spotykamy się na wspólnych rozmowach o filozofii. Gośćmi Tomasza Stawiszyńskiego są naukowcy, filozofowie, socjologowie, badacze, którzy w dyskusji z prowadzącym oraz uczestnikami spotkań zastanawiają się nad rozwikłaniem kwestii filozoficznych prowokując jeszcze więcej pytań i wątpliwości. W tym roku cykl Filozofia w Ogrodzie poświęcony będzie zagadnieniom wiedzy, wiary i ideologii. Zastanowimy się, co znaczą te pojęcia, jakie są między nimi różnice i dlaczego nieustannie się nam one myślą.

Prowadzenie:

TOMASZ STAWISZYŃSKI – absolwent Instytutu Filozofii UW, eseista, publicysta. W latach 2006–2010 prowadził w TVP Kultura „Studio Alternatywne” i współprowadził „Czytelnię”. Był m.in. redaktorem działu kultura w Dzienniku oraz szefem działu krajowego i działu publicystyki w Newsweeku. W Polskim Radiu RDC prowadził autorską audycję „Niedziela Filozofów czyli potyczki z życiem” (2013–2016). Artykuły, wywiady i opowiadania publikował w wielu pismach i gazetach. Autor książki „Potyczki z Freudem. Mity, pokusy i pułapki psychoterapii” (2013). Wciąż ma nadzieję, że jednak ukończy pracę doktorską o filozoficznym rozumieniu pojęcia zaburzeń psychicznych.

10. HISTORIA W OGRODZIE

**we środy co dwa tygodnie od 30.05
godz. 19:00**

Debaty, w których chcemy – cytując Wisławę Szymborską – „strącać ze szczytu moral”, jak i płynnie z podręczników do historii. A potem pokazać nie tylko blaski, ale i cienie. Nie gloryfikować, lecz falsyfikować. Rozprawić się ze szkodliwymi mitami, przyswojonymi w szkolnej ławce i tym samym dotrzeć bliżej prawdy o naszych dziejach.

Prowadzenie:

KAROLINA LEWICKA – absolwentka politologii na UAM, dziennikarka radiowa i telewizyjna, obecnie w Radiu TOK FM, wykłada także w Collegium Civitas.

11. WISI W POWIETRZU

**w czwartki co tydzień od 24.05
godz. 19:00**

Jakość powietrza w Polsce jest dziś najgorsza w Europie. Tak, jak jeszcze do niedawna promowano aktywny wypoczynek na świeżym powietrzu, teraz zewsząd słyszymy ostrzeżenia, by lepiej pozostać w domach. Skąd ta nagła zmiana? Może dopiero teraz zauważyliśmy problem? Jakie są jego źródła i jakie skutki może przynieść? Rozpoczynamy nowy cykl spotkań w **Ogrodzie Powszechnym**, w ramach którego wspólnie z zaproszonymi ekspertami postaramy się poznać wroga. Spróbujemy zgłębić tematykę związaną ze smogiem, dotykając różnych jej aspektów, od tych chemicznych (dowiadując się, co właściwie wisi w powietrzu), przez przyrodnicze (czyli wpływ zanieczyszczeń powietrza na rośliny i zwierzęta, ale również sposoby ich oporu wobec szkodliwych związków – czy i jak rośliny mogą oczyszczać powietrze), po zdrowotne – dotyczące nas samych bezpośrednio (czyli co złego smog może wyrządzić naszemu zdrowiu). Potwierdzimy fakty i obalimy mity, zapytamy ekspertów czy i jak możemy się bronić przed dymgłą. W końcu spróbujemy wspólnie opracować skuteczny plan walki z zanieczyszczeniem powietrza. Czy się uda? Czy w ogóle się da? Spróbujmy razem! Zacznijmy od siebie! To nasze wspólne powietrze.

Prowadzenie:

MARTYNA CISZEWSKA – architektka krajobrazu, doktorantka w Katedrze Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie, gdzie realizuje badania na temat sztuki w krajobrazie miasta i jej miastotwórczej roli. Stypendystka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2016. Autorka koncepcji BIENNALE NIEUŻYTKÓW.

12. REPORTAŻOWY

KLUB KSIĄŻKI

sobota – raz w miesiącu

(szczegółowy kalendarz ustalany jest każdorazowo przez uczestników spotkań, dostępny na stronie FB **Ogród Powszechny**)

Co miesiąc wybieramy reportaże, które ciekawia, inspirują, wzburzają, intrygują, skłaniają do refleksji i działania. Czytamy o świecie, migracji, ważnych wydarzeniach historycznych i tych, które dotyczą codzienności w Polsce, Europie i poza jej granicami. Książki odnoszące się do konkretnych wydarzeń i opowiadające indywidualne historie stają się dla nas pretekstem do dyskusji nie tylko o literaturze, ale przede wszystkim o świecie, w którym żyjemy. O tym, jak historie ludzkie spletają się z wielką historią. Spotkania organizowane we współpracy m.in. z Wydawnictwem „Czarne” i magazynem „Podróż”.

13. SKŁADNIKI OGRODU

**warsztaty dla dzieci i opiekunów
dzieci w wieku 5–10 lat
w niedziele od 27.05 do 24.06
godz. 12:00**



Gdzie w mieście możemy znaleźć ogrody? Są **duże** czy **małe**? Czy każdy może do nich wejść, czy **należą do prywatnych osób**? Ogrody w mieście są najrozmaitsze. Niektóre służą głównie jako przestrzeń odpoczynku czy miejsce spacerów, inne to żywe encyklopedie roślin, jeszcze inne to źródła smacznych warzyw i pachnących kwiatów. A jaki będzie ogród, który stworzymy razem? W ciągu pięciu spotkań spróbujemy wspólnie opracować przepis na ogród, omawiając jego poszczególne składniki. Efektem naszych działań będzie nie tylko pomysł na wspólny ogród rozpisany na kartkach papieru, ale także sam ogród! Będziemy grzebać w ziemi, siać na wspólnej grządce, dbać o wysiane rośliny, co tydzień broniąc ich przed chwastami, podlewając i **przesadzając**. Będziemy też siać do doniczek i zabierać części ogrodu do naszych domów, na balkony i parapety, żeby **zazielenić** nasze otoczenie i na co dzień móc opiekować się naszymi roślinami. Mamy nadzieję, że mając przepis na ogród nie będziecie się go ścisłe trzymać, znajdziecie odwagę na eksperymenty, podzielicie się przepisem z bliskimi i będziecie pielęgnować własne ogródki przez całe lato!

Prowadzenie:

ALEKSANDRA GÓRECKA – edukatorka i animatorka, początkująca ilustratorka i fotografka, absolwentka pedagogiki na Uniwersytecie Warszawskim. Współpracuje z Muzeum Sztuki Nowoczesnej, w którym oprowadza dzieci po **wystawach** i prowadzi dla nich twórcze warsztaty. Współpracowała też z Zachętą i Sztukarnią. Ogrodniczką w Motycy i Słońcu na Jazdowie, gdzie poza opieką nad roślinami prowadzi zajęcia dla dzieci. W edukacji najważniejsza jest dla niej swoboda twórcza, otwartość i łamanie schematów. W rysunku najbardziej interesują ją motywy roślinne, w fotografii detale przyrody i szczęśliwi ludzie.

14. ŚWIAT, PRZYRODA, CYWILIZACJA, ŚMIETNIK

**warsztaty dla dzieci i opiekunów
w każdą sobotę lipca
godz. 12:00**



Cotygodniowe zajęcia artystyczne (muzyczne i plastyczne) dla dzieci i ich opiekunów. W trakcie naszych spotkań **doświadczamy** kreacji, poznajemy siebie i świat poprzez sztukę oraz zabawę. Dowiemy się między innymi, jak kamienie mogą śpiewać, w czym monotypia przypomina ludzkie wspomnienia, oraz spróbujemy z pozornego chaosu zgromadzonych przedmiotów stworzyć **proste** zabawki, rzeźby, instrumenty muzyczne i inne niespodzianki. Zajęcia z Piotrem Dąbrowskim bazują na **doświadczeniu** piękna i fascynacji światem. **Mając niewiele, możemy zdziałać wiele.** Siła jest w człowieku, wszelkie osiągnięcia pochodzą z chęci i potrzeby doświadczania świata.

Prowadzenie:

PIOTR DĄBROWSKI – perkusjonista, artysta plastyk, intuicjonista, autor tekstów poetyckich, członek Związku Polskich Artystów Plastyków Polska Sztuka Użytkowa. Jest aktywnym perkusjonistą działającym na polu muzyki improwizowanej. Korzysta także z przedmiotów, które rzadko kojarzą się z muzyką. Autor muzyki do spektaklu tanecznego „Niepoważnie kobiece”, współtwórca muzyki do „Tyki-dusze-nar-Europa”, z Rayem Dickaty współtworzył muzykę do „Czy to jest Europa?”. Współpracuje muzycznie z WARSAW IMPROVISERS ORCHESTRA, Zebry A Mit, Rayem Dickay, Wojciechem Więckowskim, Wojciechem Traczykiem, Iwoną Jędruch, Maciejem Cierlińskim, Goo Ba, Szymonem Tarkowskim, Antoniną Nowacką. Miał przyjemność współpracować z: Wojciechem Kwapisińskim, Mieczysławem Litwińskim, (nieżyjącym już) perkusistą Konradem Chylem tworząc duet LUV, Patrykiem Zakrockim, Yerba Mater, Meritum, Wiosna, Bindu Duo.

15. TAŃCZĄC W OGRODZIE

9.06, godz. 11:00–14:00

10.06, godz. 11:00–14:00

**każdy piątek lipca i września
godz. 19:00–21:00**

Warsztaty taneczne otwarte są dla wszystkich, dla których ruch to radość, satysfakcja i energia. Na zajęciach będzie można spróbować swoich sił w różnych rodzajach tańca i pracy z ciałem – od improwizacji zadaniowej, przez animal flow, czy taniec z wachlarzami po elementy sztuki walk. **Tańcząc w Ogrodzie** będzie przestrzenią zarówno dla osób tańczących, jak i tych, które chcą zacząć swoją przygodę z tańcem. Będziemy pracować nad świadomością ciała, ruchem indywidualnym i grupowym, koordynacją, poczuciem przestrzeni. Zajęcia będą zarówno pobudzać nasze ciało, jak i rozwijać wyobraźnię i zwiększać kreatywność.

Zaczynamy w czerwcu dwudniowym weekendowym warsztatem z Aleksandrą Bożek-Muszyńską! Po czym kontynuujemy w lipcowe i wrześniowe piątkowe wieczory (w lipcu zajęcia z Katarzyną Stefanowicz, we wrześniu z Łukaszem Wójcickim).

Prosimy o zabranie na zajęcia wygodnego, niekrępującego ruchów stroju oraz wody.

Prowadzący:

ALEKSANDRA BOŻEK-MUSZYŃSKA – instruktorka tańca współczesnego, tancerka, performerka, choreografka, trenerka biznesu i filolożka. Uczestniczka wielu warsztatów i coachingów ruchowych. Od kilku lat prowadzi regularne zajęcia z tańca współczesnego i improwizacji, gimnastykę dla seniorów oraz tworzy autorskie choreografie i jest aktywna na polskiej scenie tańca i performance'u. Zdobywczyni wielu nagród w konkursach choreograficznych i tanecznych – jej prace były prezentowane m.in. w Berlinie, Budapeszcie, Krakowie, Warszawie i Wiedniu. W swojej pracy fascynuje się zarówno tym co niewerbalne, jak i werbalne.

KATARZYNA STEFANOWICZ – instruktorka tańca, choreografka, performerka, absolwentka Choreografii i Teorii Tańca oraz Międzyuczelnianej Specjalności Multimedialnej na Uniwersytecie Muzycznym w Warszawie, ponadto Akademii Praktyk Teatralnych Gardzienice. Swoje prace pokazywała między innymi w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie, Instytucie Teatralnym, Teatrze Praga, Laboratorium CSW, OPT Gardzienice, Mazowieckim Instytucie Kultury oraz na festiwalach i scenach w Polsce, Niemczech, Belgii, Ukrainie, Słowacji, Czechach, współpracowała z Ośrodkiem Praktyk Teatralnych Gardzienice jako aktorka, a następnie instruktorka teatru fizycznego. Prowadzi warsztaty oraz regularne zajęcia tańca z wachlarzami w Szkole Wachlarzy, Centrum Kultur Świata oraz w ramach współpracy z polskimi i zagranicznymi instytucjami kultury.

ŁUKASZ WÓJCICKI – certyfikowany instruktor samoobrony i sztuk walk Polskiej Akademii Sportu, trener Queer Fight w klubie sportowym RKS „Gwiazda” z wieloletnim doświadczeniem w sztukach walk, m.in. Karate Kyokushin, Ken Jutsu, Aikido, Kung Fu/Wu Shu. Obecnie trenuje Taekwon-do i Tajski Boks. Performer związany z Komuną/Warszawa, z doświadczeniem z pracą z ciałem w zakresie animal flow, ground force, joga ashtanga, akrobatyka i kontakt improwizacja.

16. JOGA

**w każdą niedzielę
godz. 14:30**

Zajęcia gwarantują świadomą pracę z ciałem, której konsekwencją jest poprawa sylwetki i samopoczucia. Dzięki zindywidualizowanemu charakterowi Vinyasa Yogi, praktyka dedykowana jest każdej i każdemu. W zależności od nastroju i potrzeb grupy, ćwiczenia są modyfikowane – na pewno doświadczysz rozciągnięcia i wzmocnienia, niezależnie od tego jakie są aktualne możliwości Twojego ciała. Czego potrzebujesz: luźny strój i koniecznie MATY.

Prowadzenie:

KLAUDIA SZOTT – ukończyła 200-godzinny kurs instruktorski organizowany przez klub MoyaYoga w Gdyni. W związku z jogą weszła 6 lat temu. Była to miłość od pierwszego doświadczenia – zajęcia pokazały jej zupełnie inne podejście do fizyczności – cierpliwe, świadome i akceptujące.

17. WYDAWCY W OGRODZIE

**w każdą niedzielę lipca
godz. 19:00**

Podczas czterech lipcowych spotkań w Ogrodzie Powszechnym przyjrzymy się bliżej polskim muzycznym labelom niezależnym. Z prowadzącymi je osobami porozmawiamy o ich praktykach wydawniczych, motywacjach i celach. Czy nośnik ma znaczenie dla wydawanej muzyki? Co oznacza bycie niezależnym wydawcą? Czy na tym się zarabia? A może to forma aktywizmu? Kuratorstwa? Słowem – spróbujemy dowiedzieć się po co to wszystko, pokazując jednocześnie możliwie różne filozofie wydawnicze. Z jednym wspólnym mianownikiem – muzyką niezależną. Spotkania połączone będą z mini showcasami – muzyczną prezentacją artystów związanych z labelem.

Prowadzenie:

KATARZYNA KRÓLIKOWSKA – studiowała filozofię i animację kultury. Promotorka muzyki niezależnej. Wraz z Darkiem Pietraszewskim prowadzi niezależny label audio-wizualny Pointless Geometry – kasetowe wydawnictwo zorientowane na muzykę eksperymentalną i brzmienia elektroniczne. Współpracuje z Magazynem Glissando (autorski cykl 'Poruszając się wstecz'). Co-kuratorka dwuletniego cyklu koncertów z muzyką improwizowaną Impro Miting w nieistniejącej już Klubojadalni Eufemia. Współzałożycielka i członkini kolektywu inicjatyw DIY Trzecia Fala. W zeszłym roku zainicjowała i poprowadziła cykl spotkań w Ogrodzie Powszechnym poświęconych muzyce improwizowanej – Improwizacje w Ogrodzie.

Wszystkie spotkania Wydawcy w ogrodzie będą nagrywane i dostępne później do odsłuchu na stronie glissando.pl

18. PRZYJDŹ I POROZMAWIAJ...

.... o roślinach

w każdy czwartek
godz. 18:00–19:00

Dla wszystkich tych, którzy chcieliby dowiedzieć się, jak zacząć balkonowe i podwórkowe uprawy warzyw i innych roślin przygotowaliśmy cotygodniowe dyżury Izby Kaszyńskiej – jednej z założycielek najprężniej rozwijającego się ogrodu społecznościovowego w Warszawie – Motyka i Słońce. Jeśli chcielibyście dowiedzieć się, kiedy najlepiej siać różne rodzaje roślin, jak i kiedy je przesadzać i przede wszystkim – jak o nie dbać, żeby dawały upragnione plony – przyjdźcie zapytać i porozmawiać. A może roślinność na Waszym balkonie czy podwórku pięknie się rozwija, ale chcielibyście wzbogacić swoje uprawy, macie konkretne problemy, chcecie się poradzić?

... o zwierzętach

7 i 28.06 oraz 5 i 12.07
godz. 16:30–18:00

W Ogrodzie Powszechnym będzie można napić się herbaty i porozmawiać o zwierzętach. Zapraszamy wszystkich, którzy chcieliby zasięgnąć rady dotyczącej zdrowia swoich zwierząt domowych oraz tych, którzy zastanawiają się nad przycięciem psa lub kota ze schroniska, ale nie wiedzą, jak się za to zabrać i mają wątpliwości, czy podobać codziennej opiece nad nowym żywym stworzeniem pod swoim dachem. Doktor Dorota Sumińska odpowie na wszystkie pytania, poradzi, podzieli się swoim długoletnim doświadczeniem w leczeniu zwierząt i codziennej opiece nad nimi.

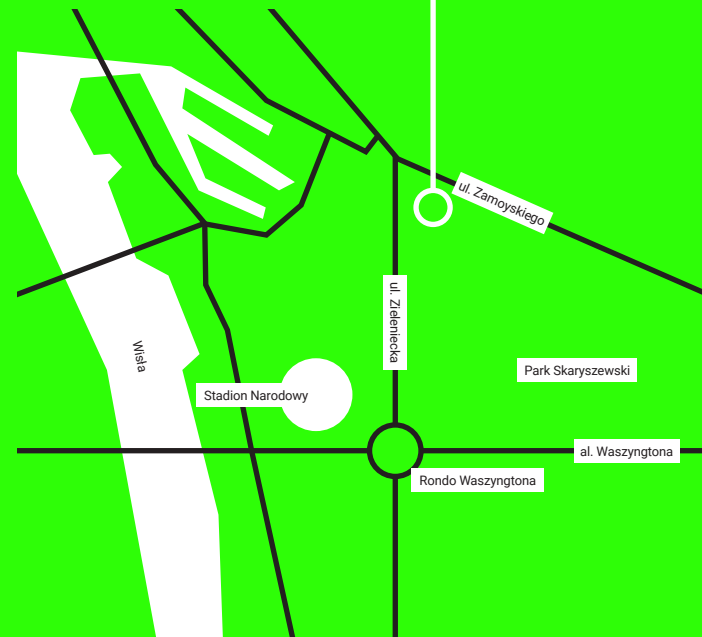
SPIS:

1. Zieleń w Naszym Otoczeniu
2. Warsztaty Międzypokoleniowe
3. Wspólne Obsadzanie Ogrodu „Antysmogowego”
4. Nas Nie Dotyczy?
5. Szumi, Trzeszczy, Brzęczy, Woła
6. Projekcje Filmów
7. Ciało w Ogrodzie
8. Pisanie co Wtorek
9. Filozofia w Ogrodzie
10. Historia w Ogrodzie
11. Wisi w Powietrzu
12. Reportażowy Klub Książki
13. Składniki Ogrodu
14. Świat, Przyroda, Cywilizacja, Śmietnik
15. Tańcząc w Ogrodzie
16. Joga
17. Wydawcy w Ogrodzie
18. Przyjdź i Porozmawiaj...



ogród
powszechny

Ogród Powszechny
ul. Zamoyskiego 20
przy skrzyżowaniu
ulic Zamoyskiego i Zielenieckiej
Warszawa
www.stolpowszechny.com
www.strefawolnoslowa.pl
www.powszechny.com





mapa

FESTIWAL SZTUKI I SPOŁECZNOŚCI. MIASTO SZCZĘŚLIWE:

teatr powszechny

Teatr, który się wstrząsa

Instytucja kultury
m.st. Warszawa

PROJEKT FINANSUJE M.ST. WARSZAWA:



WSPÓŁPRACA:



miasto
szczęśliwe



ogród
powszechny



PARTNERZY:



STÓŁ
POWSZECHNY

Glissando

PATRONI MEDIALNI:

wyborcza

wyborcza.pl
WARSZAWA

cojestgrane24

AKTIVIST



Zadanie realizowane dzięki wsparciu finansowemu Miasta Stołecznego Warszawy w ramach Zintegrowanego Programu Rewitalizacji m.st. Warszawy do 2022 roku.